



NO.	TITLE / ARTIST	TIME
1	曾爾ナジー / 永沼 敦子 [E-3]	40分
2	私に気づいて / 岩谷 雪子 [E-3]	
3	千本のひげ根 / 菊池 宏子+林 敬庸 [E-3]	
4	クシティ・ガルバ / 三瓶 祐治 [E-3]	
5	Mirrors for Weeds / 長岡 綾子 [E-3]	
6	窓 / 前田 エマ [E-3]	50分
7	外に囲まれている絵 / 尾柳 佳枝 [E-3]	
8	JIKU #015 SONI / 齋藤 精一 [E-2] 点灯時間 17:00~22:00	50分
9	コマノエ / 小松原 智史 [D-2]	
10	存在Xことと向こう側を意識する為の装置 / 西岡 潔 [C-3]	70分
11	大地の子 / 西岡 潔 [A-4]	
12	STICKER TUNE / CALMA by RYO OKAMOTO [A-4]	60分
13	TOKI DOKI / 北浦 和也 [A-4]	
14	水脈のピース / 村田 美沙 [C-4]	30分

おすすめスポット [おすすめスポット]は、各エリアにお越しの際にぜひ立ち寄りいただきたいスポットです。ただし、作品展示はございませんのでご注意ください。



A 香落溪 [広域]
香落溪は、小太郎岩から下流に沿って切り立つ渓谷で、昭和の初めには日本百景に数えられた名勝地であり、渓谷を彩る紅葉は名画のように心に残る美しさです。

B 曾爾高原 [広域]
日本300名山の一つ俱利伽羅山から亀の背に似た亀山を結ぶ西麓に広がるのが曾爾高原です。曾爾高原はスキで一面に覆われた草原で、2月中旬に毎年山焼きが行われ、春から夏にかけては一面に青い絨毯が敷かれたような爽快な姿をみせます。秋にはスキの穂が陽射しを浴びて銀色・金色に輝き、毎年たくさんの観光客が訪れます。また、曾爾高原の中腹にはお亀池があり、温帯特有の希少な植物を見ることが出来ます。



C 漆復興拠点施設 ねんりん舎 [F-5]
いにしえの時代より、ゆるべのさと(漆部郷)と呼ばれている曾爾村は、漆塗り産業発祥の地とされています。この歴史ある伝統の地の復活を目指し、平成29年度に漆塗りの文化と技術の伝承の拠点を塩井地区の古民家を改装して、「ねんりん舎」を整備しました。曾爾村の漆文化復興について様々な活動に取り組んでいます。

YAMAPのアプリを使って歩いてみましょう。携帯の電波が届かない山の中でもスマートフォンで現在地を確認できるアプリ「YAMAP」から、MIND TRAILの地図をダウンロードいただけます。*アプリのインストール、地図のダウンロードにはインターネット環境が必要です。
https://yamap.com/27433



*寒暖差が大きくなる可能性もございますため、お飲み物のご準備など熱中対策などの基本的対策をお願い致します。・展示作品の一部、観覧時間に限りがあるものがございますのでご注意ください。・曾爾村役場近くの川沿いのコースは普段は自動車も通行する車道となりますので、ご通行の際はご注意ください。・コースの一部、電波が届かないエリアがございますためご注意ください。(電波状況はキャリアにより異なります。)